

**Hoy (06-02-2014) estuvo en nuestro  
instituto la escritora**

**ROCÍO RUEDA**



**Los alumnos de 2º de ESO celebraron un encuentro con la autora en el salón de actos del IES LANCIA de LEÓN. Después de la presentación realizada por nuestro director, los alumnos conversaron con ella sobre sus libros y otros temas. Al finalizar, Rocío nos dedicó y firmó sus novelas de manera personal.**

Rocío Rueda Sastre (Saldaña, Palencia, 1978) Es fisioterapeuta, pero compagina este trabajo con su pasión por la literatura. Su bibliografía esencial son dos obras que mezclan aventura e historia y que han tenido una importante repercusión entre el público juvenil: *El escarabajo de Horus* (2008), ambientada en el Antiguo Egipto, y *El brazalete mágico* (2010), ambientada en la Antigua Grecia....



## **El secreto del César**

**Uno de los momentos más recordados de la época romana es el asesinato de Julio César en los idus de marzo del año 44 a. C. La muerte del César, traicionado por los senadores y asesinado a puñaladas a los pies de la estatua de Pompeyo en el foro romano, es el momento que elige la autora, Rocío Rueda, para ambientar su novela.**

**Fabio es un esclavo romano al servicio del César que, aunque odia la República por su condición de esclavo, le tiene afecto al César, quien le ha acogido bajo su protección. Tras la muerte del emperador, Fabio corre también un gran peligro y**

se ve obligado a huir de la ciudad. Su camino se cruzará con el de Tais, una joven sacerdotisa consagrada a la diosa Vesta. En el templo de la diosa se custodian los documentos más importantes de toda la República. Por eso, en cuanto conocen la noticia de la muerte de César, asignan a Tais una importante misión que debe llevar a cabo con toda la discreción posible: tiene en su poder el testamento de Julio César y debe entregárselo a Marco Antonio antes de que los traidores al César lo encuentren y lo destruyan.

Rocío Rueda traza la historia de dos jóvenes que huyen de sus perseguidores, ambientando de una manera creíble el caos y la agitación que la gran urbe, capital del mundo romano, sufría esos días posteriores al asesinato de Julio César. La autora va describiendo, a veces con toques de didactismo, cómo se ejercían los diferentes cultos a las divinidades, la distribución de una casa romana o la rutina de un esclavo al servicio de un hombre poderoso. Narrado en tercera persona, la trama sigue principalmente los pasos de Fabio y Tais y todos los impedimentos que se cruzan en su camino, dificultando que lleven a cabo su misión.

Con un ritmo ágil y persecuciones que aceleran la trama, *El secreto del César* es una buena elección si quieres conocer más sobre el asesinato de Julio César. Anímate y trasládote con la lectura hasta la época de la República romana en tierras italianas.



## El escarabajo de Horus

Carla y su hermano Miguel se acaban de trasladar a París junto a su padre. Miguel rompe accidentalmente un escarabajo de cristal del museo Louvre. A continuación, Carla se despierta, sin saber cómo ni por qué, en el antiguo Egipto de los faraones. La protagonista tratará de encontrar el modo de volver a casa y a su tiempo.



## El brazalete mágico

Lara pasa las vacaciones en Atenas para visitar a su padre, que se encuentra en la ciudad griega trabajando en una excavación. Haciendo turismo, Lara entra en una tienda de antigüedades en la que un misterioso anciano le regala un brazal...